

نحو حوار اجتماعي منظم وشامل

في منطقة جنوب البحر الأبيض المتوسط

التاريخ : 15 و 22 جويلية 2019
البلد: تونس
نوع الوثيقة : محضر اتفاق
القطاع: الثقافة
الموضوع : النظر في مشاغل القطاع
مرحلة النزاع :
نوع المكاسب : تعويض الفارق بين التوزيع ال\اي تم الاتفاق عليه من خلا شهر جوان 2018 / توقيت العمل في المؤسسات الثقافية /مراجعة الامر المتعلق بالخطط الوظيفية الخصوصية / الاستشارة الوطنية حول الثقافة / تاهيل المؤسسات الثقافية / الخطط الوظيفية / مراجعة النص المتعلق باللجنة الخاصة بالنظر في اقتناء الكتب / التكوين المستمر / وضعية الاعوان ال\اين تمت إعادة توظيفهم بالوزارة / وضعية المنشطين خريجي بير الباي واساتذة الموسيقى المتعاقدين / حوسبة المكتبات العمومية / المناظرات الداخلية لترقية الموظفين لسنة 2019/مسالة اللاحق لدى وزارة الشؤون الثقافية وعقود اسداء الخدمات/دعك المرفق الثقافي والعمومي /هيكله المؤسسات الثقافية /وضعية أعوان المعهد الوطني للتراث/ وكالة احياء التراث والتنمية الثقافية.
عدد المستفيدين :
النوع الاجتماعي:

انعقدت بمقر وزارة الشؤون الثقافية يومي 15 و 22 جويلية 2019 جلسة عمل برئاسة السيد وزير الشؤون الثقافية بحضور السيد رئيس الديوان والسيدة المكلفة بتسيير الإدارة العامة للمصالح المشتركة و المديرين العاملين لبعض المؤسسات العمومية الإدارية وغير الإدارية تحت الإشراف والطرف النقابي برئاسة السيد منعم عميرة الأمين العام المساعد المكلف بالوظيفة العمومية بالاتحاد العام التونسي للشغل ووفد عن الجامعة العامة للثقافة .

بعد الترحيب بالحاضرين وعرض لأهم الإنجازات في المجال الثقافي خاصة فيما تعلق بتطور العمل الإداري من ترقية وتسيوية وضعيات الأعوان الوقيتين والمتعاقدين وفي المجال التشريعي، وحيث ثمن السيد الوزير هذه الاصلاحات لكنه أشار أنها لا تزال دون تطلعات العاملين بالقطاع الثقافي.

ثم أحال السيد الوزير الكلمة للسيد منعم عميرة الذي أثنى على الدور الذي تلعبه وزارة الشؤون الثقافية بمختلف قطاعاتها ومجالاتها في الحلقة الاجتماعية والاقتصادية للبلاد خاصة في مقاومة الإرهاب والتطرف الفكري.

وبعد النقاش تم الاتفاق على:

*تعويض الفارق بين التوزيع الذي تم الاتفاق عليه خلال شهر جوان 2018 و ما صدر من منح بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية:

- تتمتع الأعوان العاملين والعملة المباشرين في المؤسسات الثقافية (دور الثقافة والمركبات الثقافية والمكتبات العمومية) بمنحة الساعات الإضافية يتم صرفها مباشرة من قبل الوزارة الى المعنيين في أجل أقصاه شهران.

العمل على مراجعة الأمر المتعلق بمنحة العمل الثقافي وذلك بالترفع فيها بمبلغ شهري خام قدره 90 دينارا، بالتنسيق مع مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية وإحالة مشروع الأمر الحكومي خلال أسبوع. **OK**

- لعمل على مراجعة الأمر عدد 438 المتعلق بضبط نظام تأجير المتعاقدين مع وزارة الشؤون الثقافية بصفة غير قارة بالتنسيق مع مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية، بما يمكن من خلاص مجزي للعاملين في القطاع الثقافي في التظاهرات والمهرجانات والتي تنظمها الوزارة والمؤسسات الثقافية.

- لعمل على مراجعة منحة ساعات العمل الليلي بالتنسيق مع مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية من خلال الترفع فيها وذلك استثناء بما يتم العمل به في بعض الوزارات على غرار وزارتي التعليم العالي والصحة.

توقيت العمل في المؤسسات الثقافية:

- الإقرار بحق المجتمع في مؤسسة ثقافية مفتوحة يومي السبت والأحد وباستمرارية المرفق العمومي الثقافي بما مع مراعاة في العاملين بما في راحة أسبوعية يومية ويكون التمتع بما وتقسيم العمل بين أعضاء الفريق العامل بكل مؤسسة حسب مقتضيات العمل بما والتنسيق بين الفريق العامل ، والعودة للعمل وفق مقتضيات أحكام الأمر الحكومي عدد 424 المؤرخ في 10 ماي 2019 المتعلق بتوزيع أوقات وأيام العمل بدور الثقافة والمركبات الثقافية والمكتبات العمومية جعة بالنظر للوزارة وذلك بداية من 01 سبتمبر 2019.

تفعيل أحكام مدونة العملة : إعادة تصيف العملة في أجل أقصاه شهر أكتوبر 2019

* اجعة الأمر المتعلق بالخطط الوظيفية الخصوصية : إضافة أحكام انتقالية بما يمكن من المساواة في الحظوظ وتجاوزات بين الأعوان المباشرين لهذه الخطط من غير المختصين من أسلاك ثقافية وإدارية وتقنية والمختصين من المشرفين المؤسسات الثقافية وخاصة المكتبات العمومية وحل الإشكالات المتعلقة ببعضهم خاصة في علاقة بالانتماء للسلك أو الرتبة وإحالة مشروع الأمر الحكومي إلى مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية في أجل أقصاه أسبوعان.

لاستشارة الوطنية حول الثقافة: تنظيم الاستشارة المذكورة بالاشتراك مع الاتحاد العام التونسي للشغل خلال شهر سبتمبر 2019 بما يمكن من بحث السبل الكفيلة بمزيد الرفع من القيمة الاعتبارية للثقافة والنهوض بالمؤسسة الثقافية وتحسين ظروف العمل بما ودعم الآليات الكفيلة بمزيد اشعاعها على محيطها واقترح ما يمكن في باب تحسين الوضعية التشريعية ومكانة الاسلاك الثقافية في قطاع الوظيفة العمومية، واقترح ذلك على الحكومة.

تأهيل المؤسسات الثقافية:

أ- الترويق: إعادة إطلاق عملية ترويق المؤسسات المعنية بعملية التأهيل في هذه الدفعة وحصر تركيبة اللجنة المشرفة على عملية الترويق في السيدة المكلفة بتسيير الإدارة العامة للمصالح المشتركة والسيد مدير المركز الوطني للحرف الفني بالإضافة إلى المنسوب الجهوي للشؤون الثقافية أو من يمثله وبعض إطارات الجهة المعنية وممثلي النقابات الأساسية بما وبعض فئاني الجهة.

ب- تمكين المؤسسات الثقافية من تمويل إضافي في أنشطتها وبرامجها الثقافية وما يمكن أن تحتاجه في باب الإصلاحات والصيانة الطفيفة، على مشاريع تقدمها الى اللجان المختصة في الوزارة والعمل على ان يكون ذلك عبر جمعيات المؤسسات المعنية ما وجدت.

* الخطط الوظيفية :

- إنجاز التسميات في الخطط الوظيفية المتبقية من الجلسة السابقة وإحالتها إلى مصالح رئاسة الحكومة للنشر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية في أجل أسبوع.

- عقد جلسة اللجنة المعنية بدراسة الملفات المترشحة للخطط الوظيفية قبل نهاية شهر أوت 2019 واقترح ما تراه صالحا على السيد الوزير.

* مراجعة النص المتعلق باللجنة الخاصة بالنظر في اقتناء الكتب: وذلك بما يمكن من مناصفة اللجنة المعنية وصياغة النص وإحالاته في أجل لا يتجاوز 15 يوما إلى مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية لإتمام إجراءات النشر بالرائد الرسمي للجمهورية التونسية.

* التكوين المستمر: العمل على متابعة مسعى تنظيم مراحل تكوين مستمر لسلكي محلي وتقني الاعلاميا والمكتبيين.

* وضعية الأعوان الذين تمت إعادة توظيفهم بالوزارة: العمل على تفعيل عملية إعادة التوظيف بالنسبة للأعوان الحاملين لرتب لا تتميز إشكالا في أجل 15 يوما ودراسة بقية الملفات مع مصالح رئاسة الحكومة والطرف النقا، وبالاتصال بالمعنيين بالأمر.

* وضعية المنشطين خريجي بئر الباي والمنشطين العاملين بنظام الحصة وأساتذة الموسيقى المتعاقدين:
مواصلة المسعى الخاص بتسوية الوضعية عن طريق الانتداب على دفعات مع مصالح رئاسة الحكومة ووزارة المالية ومحاوله الدفع إلى عقد جلسات في الغرض مع السيد المستشار لدى السيد رئيس الحكومة المكلف بالملفات الاجتماعية ، والسعي في نفس السياق إلى فتح انتدابات استثنائية في الاختصاصات ذات العلاقة بالقطاع خاصة منها الفنية والخصوصية ضمن ميزانية الوزارة لسنة 2020 .

مزيد التنسيق مع وزارة الشؤون الاجتماعية والمصالح الراجعة إليها بالنظر في الإسراع بسحب التغطية الاجتماعية على المعنيين بالأمر.

* حوسبة المكاتب العمومية: عقد جلسة عمل مع الوزارات والإدارات المتدخلة في الموضوع في أجل أقصاه ثلاثة أسابيع.

* المنافرات الداخلية لترقية الموظفين لسنة 2019 : إحالة القرارات المتعلقة بفتح المنافرات الداخلية إلى مصالح خلية العمومية في أجل أقصاه 15 يوما مع تحديد آجال غلق الترشيحات في موفى أكتوبر 2019 والتصريح بالنتائج النهائية في أجل أقصاه موفى شهر فيفري 2020.

* مسألة الإلحاق لدى وزارة الشؤون الثقافية وعقود إسداء الخدمات:

- التأكيد على حرص الوزارة على أن تقتصر عملية الإلحاق في الكفاءات والخبرات من ذوي الاختصاصات الفنية والتقنية الضرورية وغير المتوفرة بالوزارة بالقدر الكافي.

- التأكيد على أن اللجوء إلى إبرام عقود خدمات يعود أساسا إلى سعي الوزارة إلى الاستفادة من خبرات وكفاءات في مجالات معينة ومدد محددة وذلك بسبب إيقاف الانتدابات بالوظيفة العمومية من قبل رئاسة الحكومة من جهة وإحداث عدة مؤسسات عمومية جديدة من جهة أخرى .

- التزام الوزارة بإعادة النظر في بعض الإلحاقات وعقود إسداء الخدمات ممن أثبتوا النقص في الجدوى والكفاءة ومن كانت لهم مساهمة في تعكير المناخ الاجتماعي العام بالوزارة والمؤسسات العمومية ذات النظر وذلك بالتشاور مع الجامعة العامة للثقافة.

* دعم المرفق الثقافي العمومي :

في إطار الخطة الوطنية لتأهيل المؤسسات الثقافية العمومية ، تم التأكيد على ضرورة دراسة ميزانيات المندوبيات الجهوية للشؤون الثقافية (تدخلا وتسييرا) حالة بحالة ودعم ميزانيات المندوبيات بالاستناد إلى عدد المؤسسات الثقافية بالمتدوية ومدى تقدمها في صرف اعتماداتها.

* هيكلية المؤسسات الثقافية وتفعيل المرسوم عدد 121 لسنة 2011 المتعلق بمؤسسات العمل الثقافي:

العمل على استكمال هيكلية المؤسسات الثقافية، وذلك بالتنسيق مع مصالح وزارة الوظيفة العمومية ووزارة المالية .

* المعهد الوطني للتراث :

- الالتزام بتشغيل العاملين بالمعهد الوطني للتراث وفق ساعات العمل المضبوطة قانونا وفق ما ينص عليه النظام الأساسي لعملة الدولة أو منشور رئاسة الحكومة في الغرض، وضرورة تحديد ساعات العمل الإضافية بالتشاور مع الطرف النقابي المنضوين تحته وإن لزم الأمر مع الجامعة العامة للثقافة وذلك حسب الحاجيات الضرورية لكل جهة أو موقع أثري.
- ترسيم الدفعتين المتبقيتين من العاملين على العنوان الثاني بالمعهد الوطني للتراث وفق ما هو متفق عليه و في آجاله.
- تم رصد الاعتمادات الضرورية لتمتع الدفعتين 2 و 3 من العاملين على العنوان الثاني من التغطية الاجتماعية وتم مراسلة مصالح الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي قصد القيام بإجراءات التسوية المالية للمساهمات، فيما يتمتع الذين تمت تسوية وضعياتهم منهم (الدفعة الأولى) بالتغطية الاجتماعية الجارية بداية من 01 جانفي 2019 في انتظار تسوية وضعية المتخللات في هذا الباب بعنوان سنتي 2017 و 2018 .

* وكالة إحياء التراث و التسمية الثقافية :

- مواصلة العمل بفتح المناظرات الداخلية لترقية الموظفين بالملفات وفق قرار كيفية تنظيمها السابق :
- تمتيع الأعوان الذين يباشرون توقيت عمل إداري مخالف لتوقيت العمل الصيفي بمقتطعات الأكل.
- إعادة تصنيف الوضعيات العالقة بما هو متاح من مقاييس في إطار تفعيل مدونة تصنيف العملة على كل عملة الوكالة في أقرب وقت ممكن.
- * عقد جلسة متابعة شهرية في آخر أسبوع من كل شهر.
- * تمثيل الجامعة العامة للثقافة في ندوة المندوبين.

وزير الشؤون الثقافية

الأمين العام المساعد المكلف بالوظيفة العمومية

منعم عميرة

الكاتب العام للجامعة العامة للثقافة



نحاسي

317

21